



Going Red | Tempera/Lw (Tempera on canvas) | 117 x 137 cm | 2021 | 6.800 €

Johannes Gervé

mutare
GALERIE MUTARE

„Weniger braucht mehr Zeit.“

Johannes Gervé begann als Landschaftsmaler, doch bezeichnet er heute seine Werke nicht als Landschaften im eigentlichen Sinn. Beeindruckt wurde er von William Turners Farbskizzen und Aquarellen, von Mark Rothkos Farbklängen und Gotthard Graupners „Kissenbildern“. Als leidenschaftlicher Segler lässt sich Gervé auch von der Grenzenlosigkeit des Himmels, der Weite des Horizonts und den Wetterphänomenen auf dem Meer inspirieren. Segeln und Malen bedeuten ihm gleichermaßen Freiheit.

Sein Atelier wird ihm wiederum zum Schiff, auf dem er mit seinen Bilderwelten auf Reisen geht. Er schafft Licht- und Farb Räume, in denen sich der Betrachter in einem metaphysischen Dialog mit sich selbst und der Umwelt wiederfinden kann. Gervés großformatige Gemälde entstehen oft in einem langen Prozess, wobei der Akt des Malens zur Kontemplation gerät. Die gedämpften bis leuchtenden Farben werden in subtilen Variationen und feinen Nuancen und in mehreren Schichten auf die Leinwand aufgetragen. Auf jede Gegenständlichkeit wird verzichtet. Landschaft verwandelt sich in einen romantischen Weg ins Innere.

„Less needs more time.“

Johannes Gervé began as a landscape painter but today he would't characterize his works as landscapes in the original meaning. He was impressed of William Turner's colour sketches and watercolours, of Mark Rothko's colour tones and of Gotthard Graupner's „cushion pictures“. As a passionate sailor Gervé is also inspired of the infinity of the sky, the expanse of the horizon and the weather phenomena on the sea. Equally sailing and painting are an expression of freedom for him.

So his studio turns into a ship he can take his trips with his world of images on. He creates spaces of light and colour in which the viewer can find himself in a metaphysical dialogue with his own self and the environment. Gervé's large-size pictures are often finished in a long process, the act of painting turns into a contemplation. The muted to bright colours are put in subtle variations and fine nuances and in several layers on the canvas abstaining from any figurative elements. Landscape is transformed to a romantic way to the inside.

Johannes Gervé wurde 1965 in Karlsruhe geboren, wo er von 1984 bis 1991 Malerei an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste studierte und Meisterschüler von Klaus Arnold war.

Seit 1991 lebt und arbeitet er als freischaffender Künstler in Karlsruhe. Zahlreiche Ausstellungen in In- und Ausland begleiten sein Schaffen. Werke von ihm befinden sich in Baden-Württemberg u. a. in der Sammlung Würth, in der Städtischen Galerie Karlsruhe im Museum Schloss Ettlingen und in der Städtischen Sammlung Bühl. Seit 2006 nimmt Gervé, der Mitglied im Deutschen Künstlerbund ist, an nationalen und internationalen Kunstmesssen teil. Die Galerie Mutare vertritt ihn seit 2019.

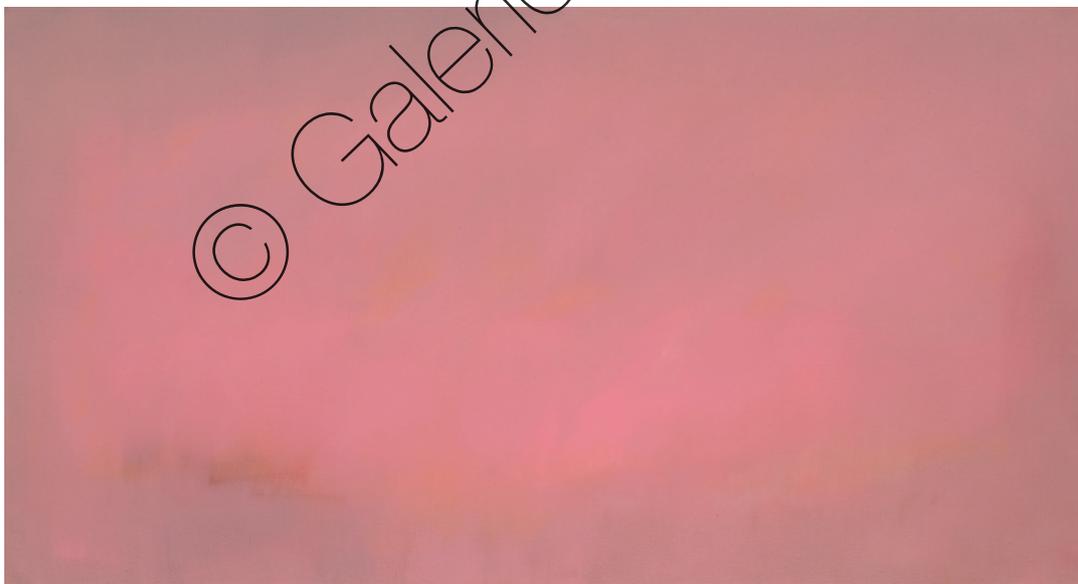
Johannes Gervé was born in Karlsruhe in 1965. From 1984 until 1991 he studied painting at the state academy for fine arts in Karlsruhe where he was master-class student at Klaus Arnold.

Since 1991 Gervé lives and works in Karlsruhe as a freelance artist. Numerous exhibitions in inland and abroad showed his works which are public domain in Baden-Württemberg such as the collection Würth, the municipal gallery Karlsruhe, the museum castle Ettlingen and the municipal collection Bühl. Johannes Gervé is a member of the Deutscher Künstlerbund and takes part in national and international art fairs from 2006.

Since 2019 the gallery Mutare is representing the artist.



Johannes Gervé



Rising Orange | Tempera/Lw (Tempera on canvas) | 65 x 120 cm | 2020 | 4.900 €

Pink Evening | Tempera/Lw (Tempera on canvas) | 65 x 120 cm | 2022 | 4.900 €



Lovely White

Tempera/Lw (Tempera on canvas) | 100 x 195 cm | 2020 | 8.800 €



Reversed

Tempera/Lw (Tempera on canvas) | 51 x 58 cm | 2020 | 2.750 €



Appearance

Tempera/Lw (Tempera on canvas) | 66 x 72 cm | 2023 | 3.600 €



Warm Yellow

Tempera/Lw (Tempera on canvas) | 58 x 66 cm | 2020 | 3.200 €

One

Tempera/Lw (Tempera on canvas) | 95 x 110 cm | 2023 | 5.500 €



Touch

Tempera/Lw (Tempera on canvas) | 130 x 260 cm | 2023 | 16.500 €

Gone

Tempera/Lw (Tempera on canvas) | 130 x 260 cm | 2019 | 16.500 €



Heaven Kiss II | Tempera/Lw (Tempera on canvas) | 95 x 110 cm | 2023 | 5.500 €

mutare

GALERIE MUTARE

Galerie für zeitgenössische Kunst

Contemporary Art Gallery

Michaela Schubert

Giesebrechtstraße 12 | 10629 Berlin

0151.27 07 49 25

www.galeriemutare.de | berlin@galeriemutare.de

Alle Rechte vorbehalten | All copyrights reserved
Abb.: J. Gervé, Bildrechte VG-Bild

 www.instagram.com/galerie.mutare.berlin